

LABORATORIOS DE CUENTOS



PROPUESTA
PARA
CENTROS
EDUCATIVOS



VA DE CUENTOS® 2021

INTRO- DUCCIÓN

QUÉ SON LOS LABORATORIOS DE CUENTOS

Los Laboratorios de Cuentos son un **nuevo modelo de actividad** dentro de la programación de algunos espacios como pueden ser: bibliotecas, centros sociales, colegios, institutos, etc. que busca la **vivencia de experiencias alrededor de los libros**.

Estos laboratorios son un campo de **aprendizaje y descubrimiento**. Son también una oportunidad para dar a **conocer libros de gran calidad** tanto por lo que cuentan por el cómo lo cuentan.

En los Laboratorios de Cuentos se acompaña a lxs niñxs mientras descubren, **de forma placentera y a través del juego**, que los buenos libros generan diálogos y dan respuesta a sus necesidades.

APRENDER, DESCUBRIR Y EXPERIMENTAR CON CUENTOS



La presencia física de los libros facilita el encuentro entre los/as participantes y se crean momentos de lectura compartida. En estos Laboratorios, los cuentos son el motor de una experiencia que puede incluir o no un taller plástico, pero nunca el producto es el objetivo, lo que importa es el proceso. También pueden ser el punto de partida de dinámicas y debates.

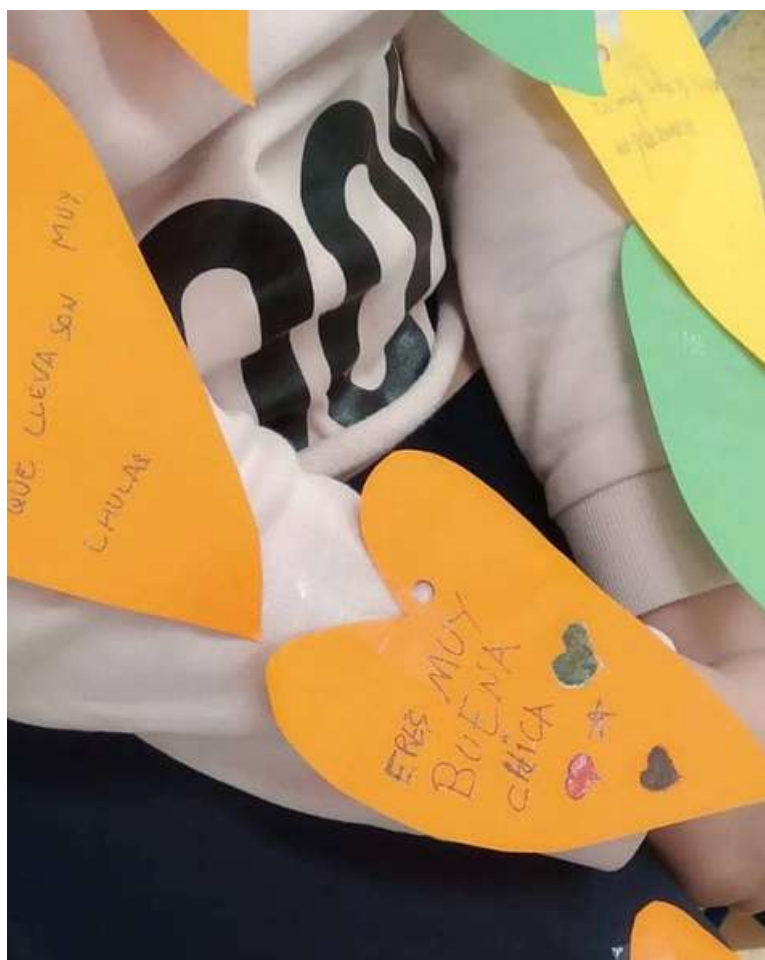
Se busca crear experiencias especiales, afectivas y vivenciales alrededor de la lectura y los libros, que perduren en la memoria de las personas.

ORIGEN Y REFERENTES

Nuestro referente es la **Biblioteca Roca Umbert de Granollers** (inaugurada en el 2005) que programó desde sus inicios unas talleres familiares que pretendían unir lectura y arte. Cinco años más tarde, en el 2010 organizaron el primer "Laboratorio de letras e imágenes". Desde ese momento esa biblioteca empieza a recibir inputs de diferentes profesionales que hace tiempo que experimentan en el diseño de actividades de animación lectora en esta misma línea creativa.

Desde Va de Cuentos queremos hacer nuestra aportación a estos laboratorios que tanto nos gustan, añadiendo una mirada que tiene que ver con el acompañamiento emocional y la literatura respetuosa.

Aprovechando que los usuarios de estos talleres son lxs niñxs, creemos que es una muy buena oportunidad para mostrarles de una manera atractiva un tipo de literatura infantil que rompe con algunos estereotipos y valores que ya no queremos que se sigan reproduciendo en nuestra sociedad. Nos parece también una magnífica ocasión para escuchar a la infancia en cuanto a sus emociones y generar un espacio y un tiempo para trabajar el reconocimiento, la expresión y la gestión de éstas a través de cuentos y dinámicas que tienen que ver con el mundo infantil y juvenil.



EL EQUIPO DE VA DE CUENTOS

El equipo que se encargará de los "Laboratorios de cuentos" de Va de Cuentos creará un espacio y un tiempo mágico en el que la sorpresa, el descubrimiento y la experimentación estarán presentes durante toda la sesión.

Lxs dinamizadorxs de estos laboratorios tienen experiencia en acompañamiento emocional, la coeducación y cuentan con un amplio conocimiento de la literatura infantil respetuosa que promocionamos desde Va de Cuentos.



CRISTINA MARTÍNEZ
Coordinadora de
actividades & tallerista

Cristina Martínez Valero, estudió magisterio de educación infantil en la universidad de Alicante. Tiene una experiencia de 12 años como cuidadora en una residencia de personas con autismo.

Lleva tres años colaborando en Va de cuentos como formadora impartiendo tanto cursos para adultos como talleres para niños y niñas relacionados con el acompañamiento emocional.



NATALIA MARTÍNEZ
Agente de igualdad &
tallerista

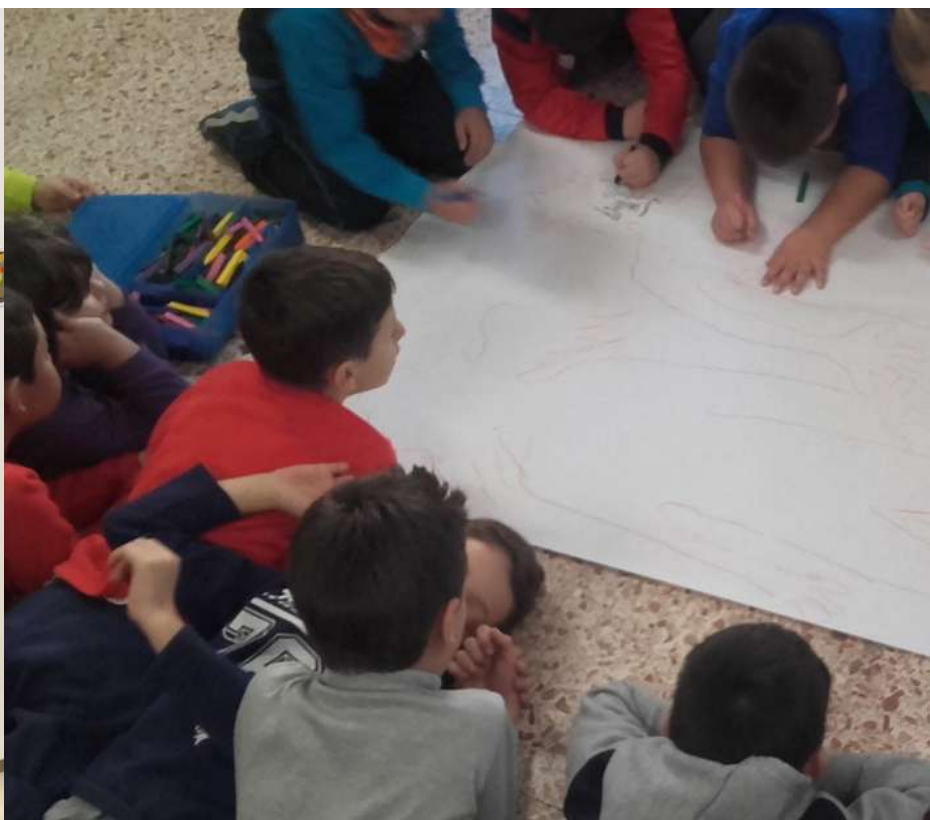
Trabajadora social y experta en estudios feministas y de género, con especialidad en género, desigualdades y cambio social. Máster en Comunicación No Verbal Científica. Formada también como acompañante de Escuela Libre y Educación Sexual.

Actualmente es creadora y formadora en los cursos para profesorado sobre Coeducación e igualdad a través de Va de Cuentos. Además, lidera el equipo de Agentes de Igualdad de Va de Cuentos.

OBJETIVOS DE LOS LABORATORIOS DE CUENTOS

A través de cuentos y dinámicas se favorecerá la socialización positiva, teniendo como pilares el buen trato y la inclusión de la diversidad (edad, género, cultura, etc.). Las dinámicas plásticas, que nacen desde los cuentos, ayudarán a desarrollar el lado creativo que cada uno/a tiene. Con los Laboratorios podemos:

- Aprender a tratarnos y relacionarnos de manera sana, constructiva y respetuosa.
- Aprender a reconocer y distinguir las emociones.
- Descubrir formas asertivas de expresar lo que se necesita.
- Trabajar estrategias para poner límites con tacto y claridad.
- Desarrollar el manejo de la frustración.
- Respetar y enriquecernos con la diversidad y el encuentro con los/as demás.
- Desarrollar la creatividad.
- Conocer cuentos que incitan a la lectura y así promocionar la lectura.





CATÁLOGO DE LABORATORIOS



LABORATORIOS DE EMOCIONES

Laboratorios dedicados a **introducir los conceptos básicos sobre emociones**. Todo esto aderezado por los cuentos y dinámicas vivenciales que harán que lo que aprendamos lo hagamos de dentro hacia afuera y no se quede todo en un manojito de términos sin relación con nuestro propio sentir.

:

INTRODUCCIÓN A LAS EMOCIONES

A través de los cuentos y del juego, recordaremos que **las emociones no son ni buenas ni malas, sino que todas son necesarias y cumplen una función**. Haremos una introducción a las emociones en general donde los niños y las niñas las conozcan y les pongan nombre, abriendo una vía de comunicación con el fin de expresar situaciones en las que las hemos sentido.

Además, trabajaremos el **concepto de la empatía** para que el alumnado conozca que cada uno experimenta las emociones de una manera diferente y todas son igual de válidas.



LABORATORIOS DE EMOCIONES

ENFADO, RABIA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Las dinámicas vivenciales y los cuentos nos recordarán que **la agresividad es algo natural** en el ser humano para dejar de estigmatizarla como "emoción negativa" descubriendo que, para sorpresa de muchos, está relacionada con la libertad.

Descubriremos la manera de expresarla para defender nuestra integridad personal (decir "no") y mi espacio sin necesidad de dañar al otro y así generar buenos hábitos de resolución de conflictos.



AUTOESTIMA

Ofreceremos **dinámicas y cuentos para conectar con nuestra autoestima** y valorar el estado de ésta en cada uno de nosotros/as. Aprenderemos alguna estrategia para ir recolocando el concepto que tiene cada niño/a de sí mismo. Comprenderemos, a través de historias y juegos, **lo importante que es quererse y cuidarse a uno mismo, y a los demás.**

LABORATORIOS PARA EDUCAR EN IGUALDAD

Laboratorios dedicados a **entender la igualdad como una relación de equivalencia**, en el sentido de que todas las personas tienen el mismo valor, y precisamente por ello son iguales. Sin embargo, **tener el mismo valor no implica que tengan la misma identidad** ni que sean uniformes. Conoceremos historias que nos enseñan que **la igualdad admite diferencias, pero no desigualdades**.

IGUALDAD Y COEDUCACIÓN

La selección de los álbumes ilustrados será a partir de la no violencia y no sexismo. Se seleccionarán historias en las que tanto niños como adolescentes puedan identificarse y sentirse reconocidxs.

A partir de los problemas que surjan y los sentimientos que afloren en el propio cuento, podremos entablar un diálogo que reflejará las propias emociones del grupo.

Se utilizará el juego, en el que se proyectan los estereotipos y modelos imperantes en una comunidad determinada y, a partir de ahí, se podrán reflejar posibilidades de cambio y propuestas encaminadas a la no discriminación por sexos.



LABORATORIOS PARA EDUCAR EN IGUALDAD

DIVERSIDAD FAMILIAR

Hoy en día, y en esta sociedad tan cambiante, nos parece esencial poder dar a conocer a los niños y a las niñas la diversidad de familias que existen y fomentar el respeto hacia lo desconocido o diferente.

Mediante los cuentos y sus posteriores dinámicas, pretendemos que el alumnado llegue a la conclusión de que el ingrediente fundamental para que exista una familia es el cariño, el respeto y el amor.

INTER-CULTURALIDAD

Es una sesión donde se contarán historias que tienen que ver con la aceptación de la diferencia, con la interculturalidad y con la riqueza que aporta de esta mezcla de modos de vida. Los personajes vendrán de aquí y de allá y los niños y niñas se podrán poner en su lugar gracias a los cuentos.

Con eso se consigue empatizar con los duros procesos de exclusión que pueden estar sufriendo algunas personas a su alrededor a causa del racismo y la xenofobia, también conseguimos así, darles voz a aquellos que lo necesitan. Los cuentos irán acompañados de dinámicas y procesos artísticos que darán forma a las emociones que se generen en torno al tema a tratar.



LABORATORIOS PARA EDUCAR EN IGUALDAD

INTERCULTURALIDAD: PALABRAS DEL MUNDO

Contamos con una colección de cuentos propia llamada " **Palabras del mundo**", que nos acerca a 3 historias de narración oral gracias a las que **descubrimos 3 países y sus culturas: México, Vietnam y Senegal**.

Con ilustraciones muy cuidadas y con una guía de viaje como contraportada, estas historias nos trasladan a otras realidades, ayudándonos a acercar a niños y niñas a otras culturas.

Un proyecto realizado por Va de Cuentos y el Instituto Intercultural de la Narración Oral, cuyo objetivo es facilitar el trabajo de la diversidad cultural en el aula a través de:

- Sesiones de narración oral de los cuentos de «Palabras del Mundo»
- Laboratorios de cuentos basados en las historias contadas

Descubre [aquí](#) toda la información.



LABORATORIOS PARA PREVENIR LA VIOLENCIA

PREVENCIÓN VIOLENCIA DE GÉNERO

Es necesaria una mayor **concienciación del problema**, así como la comunicación y difusión de buenas prácticas empleando suficientes recursos para lograr su eliminación. La violencia contra la mujer impide su desarrollo, limitando sus capacidades, con consecuencias para el crecimiento personal, económico y social.

Nuestra **metodología es vivencial**, utilizamos herramientas para la **comunicación no violenta**, dinámicas de intercambio de roles y el acceso a materiales con contenido crítico, como una literatura infantil y juvenil que refleje modelos diversos.

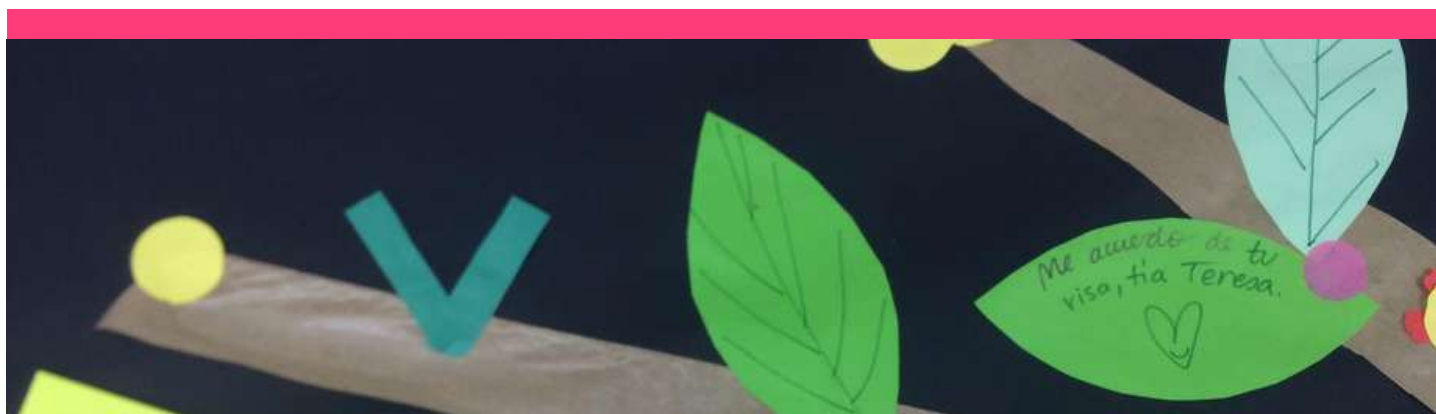
PREVENCIÓN ACOSO ESCOLAR

Planteamos una práctica que parta de sus necesidades y que esté enfocada hacia el bienestar individual y colectivo. Un **espacio de diálogo y debate** que fomente la escucha activa del otro, donde construyan alternativas desde la cooperación y no desde la violencia.

Fomentar **el respeto y la empatía** es el camino preventivo para promover buenos tratos entre iguales y evitar relaciones basadas en la desigualdad.



LABORATORIOS PARA FOMENTAR EL AMOR POR LA NATURALEZA



1 - ÁRBOLES, PLANTAS Y SEMILLAS

Las plantas nos dan muchas cosas: alimento, medicinas, calor, cobijo. Cada semilla lleva consigo todo el poder de la creación, pero tenemos que saber respetarlas y cuidarlas, para acceder así a la magia de este mundo. Mediante los cuentos y la experimentación podremos acercarnos desde el respeto a este mundo natural que nos rodea, y del cual formamos parte.

2 - RESPETO ANIMAL

¿Los animales son como nosotros? ¿Viven bien los animales en el circo? ¿Es el zoo un buen lugar para vivir? A través de cuentos y dinámicas descubriremos y reflexionaremos sobre los diferentes lugares donde habitan algunos animales y si son lugar donde vivir.

3 - CONTAMINACIÓN Y CONSUMO RESPONSABLE

Los cuentos y los juegos nos recordarán que vivimos en un solo planeta todas juntas: plantas, animales y personas. Veremos que es mejor compartirlo en armonía y respeto que fastidiarnos unas a otras.

LABORATORIOS PARA CONOCER Y ENTENDER LA HISTORIA

En estos laboratorios pretendemos **acercar de manera lúdica y a través de los cuentos el concepto de la historia**. La idea es que conozcan características de alguna época de la historia, como por ejemplo, los animales que existían en la prehistoria.

Además, también podemos hacer un breve recorrido por la historia de la evolución y conocer un poquito los cambios que nuestra planeta y la vida han ido experimentando. Como es un tema tan amplio, **se puede adaptar a las necesidades que tengáis en el aula**.





DATOS DE CONTACTO

BEATRIZ PÉREZ RODRÍGUEZ
BEA@VADECUENTOS.COM
666797979

